

Research on Willi Münzenberg (1889-1940). Life, Activities, and Solidarity Networks. A Bibliography

Compiled by Bernhard H. Bayerlein, Kasper Braskén, Uwe Sonnenberg and Gleb J. Albert

This general bibliography of Willi Münzenberg covers his book publications and the different types of literature about him. For the first time, such a bibliography includes the titles of books, articles and leaflets published after the opening of the archives in the East and the West. We invite our readers to contribute and to complete this bibliography which will be passed on to the participants of the forthcoming European Workshop on Willi Münzenberg, organized by the Institute for Social Movements, University of Bochum, the Center for Contemporary History, Potsdam and the Rosa Luxemburg Foundation in Berlin, on October 12 and 13, 2012.

I. Willi Münzenberg: Life, Death, Afterlife.

Adler, Alexandre: Der Letzte der Bolschewiken. In: Tania Schlie, Simone Roche (eds.): Willi Münzenberg. 1889-1940. Ein deutscher Kommunist im Spannungsfeld zwischen Stalinismus und Antifaschismus, Frankfurt am Main, Peter Lang, 1995, pp. 221-230.

Bahne, Siegfried: Willi Münzenberg (1889-1940). In: Heinz-Dietrich Fischer (ed.): Deutsche Presseverleger des 18. bis 20. Jahrhunderts, Pullach, Verlag Dokumentation, 1975, pp. 336-347.

Braskén, Kasper: "Hauptgefahr jetzt nicht Trotzismus, sondern Münzenberg". East German Uses of Remembrance and the Contentious Case of Willi Münzenberg, Åbo, Åbo Akademi University, 2011. (CoWoPa – Comintern Working Paper. 22). URL: <https://www.abo.fi/student/media/7957/cowopa22brasken.pdf>

Broué, Pierre: Lew Dawidowitsch Trotzki und Willi Münzenberg. In: Tania Schlie, Simone Roche (eds.): Willi Münzenberg. 1889-1940. Ein deutscher Kommunist im Spannungsfeld zwischen Stalinismus und Antifaschismus, Frankfurt am Main, Peter Lang, 1995, pp. 155-160.

Coppi, Hans: Münzenberg, Willi (14.8.1889 – Juni 1940). In: Peter Steinbach, Johannes Tuchel (eds.): Lexikon des Widerstandes 1933-1945. 2nd ed., München, Beck, 1998, pp. 143-144.

Droz, Jacques: Zur Biographie von Willi Münzenberg. In: Tania Schlie, Simone Roche (eds.): Willi Münzenberg. 1889-1940. Ein deutscher Kommunist im Spannungsfeld zwischen Stalinismus und Antifaschismus, Frankfurt am Main, Peter Lang, 1995, pp. 11-16.

Dugrand, Alain; Laurent, Frédéric: Willi Münzenberg. Artiste en révolution. 1889-1940, Paris, Fayard, 2008.

Dwars, Jens-F.: Der Tote im Wald. Willi Münzenberg. In: Mario Hesselbarth, Eberhart Schulz, Manfred Weißbecker (eds.): *Gelebte Ideen. Sozialisten in Thüringen. Biographische Skizzen*, Jena, Rosa Luxemburg Stiftung Thüringen, 2006, pp. 304-308.

Franz, Günther: Münzenberg, Willi. In: Karl Bosl, Günther Franz, Hanns Hubert Hofmann (eds.): *Biographisches Wörterbuch zur deutschen Geschichte. Vol. 2: I-R*, München, Francke, 1974, pp. 1973-1974.

Gross, Babette: *Willi Münzenberg. A Political Biography*. Translated by Marian Jackson. East Lansing, Michigan State University Press, 1974.

Gross, Babette: *Willi Münzenberg. Eine politische Biographie*. Mit einem Vorwort von Arthur Koestler, Stuttgart, Deutsche Verlags-Anstalt, 1967. (Schriftenreihe der Vierteljahreshefte für Zeitgeschichte. 14/15). Neuaufl. mit einem Vorwort von Arthur Koestler und einem Nachwort von Diethart Kerbs, Leipzig, Forum Verlag, 1991.

Haferkorn, Katja: Münzenberg, Wilhelm. In: Institut für Marxismus-Leninismus beim ZK der SED (ed.): *Geschichte der deutschen Arbeiterbewegung. Biographisches Lexikon*, Berlin, Dietz Verlag, 1970, pp. 340ff.

Howald, Stefan: „Das Mittel, uns an die Vielfalt unsrer Wahrnehmungen zu erinnern.“ Zu Willi Münzenbergs Zürcher Jahren und seinem Konzept der Kulturrevolution. In: *Züri-Tip*, 8 September 1989, pp. 40-41.

Hunt, R. N. Carew: Willi Münzenberg. In: David Footman (ed.): *International Communism*, London, Chatto & Windus, 1960, pp. 72-87.

Kerbs, Diethart; Uka, Walter: *Willi Münzenberg*, Berlin, Ed. Echolot, 1988. (Zeitgenossen. 1).

Kersten, Kurt: Das Ende Willi Münzenbergs. Ein Opfer Stalins und Ulbrichts. In: *Deutsche Rundschau* 5 (1957), pp. 484-499.

Körner, Ruth: Münzenberg, Willi. In: Wolfgang Benz, Hemann Graml (eds.): *Biographisches Lexikon zur Weimarer Republik*, München, C. H. Beck, 1988, p. 235.

May, Rainhard: Münzenberg, Willi. In: Simone Barck, Silvia Schlenstedt, Tanja Bürgel, Volker Giel, Dieter Schiller, Reinhard Hillich (eds.): *Lexikon sozialistischer Literatur. Ihre Geschichte in Deutschland bis 1945*, Stuttgart-Weimar, Metzler, 1994, pp. 338-340.

McMeekin, Sean: *The Red Millionaire. A Political Biography of Willy Münzenberg. Moscow's Secret Propaganda Tsar in the West. 1917-1940*, New Haven-London, Yale University Press, 2005.

Mönnikes, Peter: Versuch einer kritischen Würdigung Willi Münzenbergs zu seinem 100. Geburtstag. In: *Arbeiterfotografie* 16 (1989), 64, pp. 6-11

Müller, Reinhard: Willy Münzenberg. In: Manfred Asendorf, Rolf von Bockel (eds.): *Demokratische Wege. Deutsche Lebensläufe aus fünf Jahrhunderten*, Weimar, Metzler, 1997, pp. 439-441.

Pech, Karlheinz: Ein neuer Zeuge im Todesfall Willi Münzenberg. In: *Beiträge zur Geschichte der Arbeiterbewegung* 37 (1995), 1, pp. 65-71.

Pech, Karlheinz: Ein neuer Zeuge im Todesfall Willi Münzenberg. In: Tania Schlie, Simone Roche (eds.): *Willi Münzenberg. 1889-1940. Ein deutscher Kommunist im Spannungsfeld zwischen Stalinismus und Antifaschismus*, Frankfurt am Main, Peter Lang, 1995, pp. 211-218.

Petersen, Andreas: *Radikale Jugend. Die sozialistische Jugendbewegung der Schweiz 1900-1930. Radikalisierungsanalyse und Generationentheorie*, Zürich, Chronos, 2001.

Pinkus, Theo (ed.): *Willi Münzenberg. Eine Dokumentation zur Münzenberg-Tagung im September 1989 in Zürich*, Zürich, Studienbibliothek zur Geschichte der Arbeiterbewegung, 1990.

Raddatz, Fritz J.: *Willi Münzenberg*. In: Id.: *Erfolg oder Wirkung. Schicksale politischer Publizisten in Deutschland*, München, Carl Hanser Verlag, 1972, pp. 81-101.

Raßloff, Steffen: *Willi Münzenberg und Erfurt. Die Anfänge des roten Propaganda-Zaren*. In: *Mitteilungen des Vereins für die Geschichte und Altertumskunde von Erfurt* 70 (2009), pp. 86-98.

Rauber, Urs: *Willi Münzenberg in Zürich 1910 bis 1918. Aktenzeichen Münzenberg*. In: *Vorwärts*, 30 November 1989, pp. 5-6

Rauber, Urs: *Willi Münzenberg in Zürich 1910-1918*. In: Theo Pinkus (ed.): *Eine Dokumentation zur Münzenberg-Tagung im September 1989 in Zürich*, Zürich, Studienbibliothek zur Geschichte der Arbeiterbewegung, 1990, pp. 9-30.

Roche, Simone (ed.): *Willi Münzenberg. Un homme contre*, Colloque international, 26-29 mars 1992, Aix-en-Provence. Actes. Organise par la Bibliothèque Méjanes, l'Institut de l'image, Aix-en-Provence, Temps des cerises, 1993.

Rott, Martin: *Untersuchung über den Tod von Willi Münzenberg*. In: Tania Schlie, Simone Roche (eds.): *Willi Münzenberg. 1889-1940. Ein deutscher Kommunist im Spannungsfeld zwischen Stalinismus und Antifaschismus*, Frankfurt am Main, Peter Lang, 1995, pp. 219-220.

Schlenstedt, Silvia: *Willi Münzenbergs autobiographisches Buch „Die dritte Front“*. In: Tania Schlie, Simone Roche (eds.): *Willi Münzenberg. 1889-1940. Ein deutscher Kommunist im Spannungsfeld zwischen Stalinismus und Antifaschismus*, Frankfurt am Main, Peter Lang, 1995, pp. 29-34.

Schlie, Tania; Roche, Simone (eds.): *Willi Münzenberg. 1889-1940. Ein deutscher Kommunist im Spannungsfeld zwischen Stalinismus und Antifaschismus*, Frankfurt am Main, Peter Lang, 1995.

Schlie, Tania: *Alles für die Einheit. Zur politischen Biographie Willi Münzenbergs. 1935-1940*, M.A. thesis, Universität Hamburg, Hamburg, 1990.

Schulz, Till: *Münzenberg, Willi*. In: *Neue Deutsche Biographie (NDB)*. Vol. 18: Moller-

Nausea, Berlin, Duncker & Humblot, 1997, pp. 553-554. URL:
<<http://www.deutsche-biographie.de/sfz67142.html>>

Schultz, Till: Willi Münzenberg und die deutsche Arbeiterbewegung. In: Id. (ed.): Willi Münzenberg. Propaganda als Waffe. Ausgewählte Schriften 1919-1940, Frankfurt am Main, MÄRZ-Verlag, 1977, pp. 7-23.

Singer, Ladislaus: Willi Münzenberg. Das Organisationsgenie. In: Id.: Marxisten im Widerstreit. Sechs Portraits, Stuttgart, Seewald Verlag, 1979, pp. 151-179.

Sonnenberg, Uwe: Der Brand des deutschen Reichstages und Willi Münzenberg. (Annotierte) Rede anlässlich der Eröffnung der Ausstellung „Vom Verschwinden des Willi Münzenberg – Erste Fundstücke einer Freilegung“ am 27. Februar 2012. URL:
<http://www.rosalux.de/fileadmin/rls_uploads/pdfs/Veranstaltungen/2012/Vortrag_zur_Er%C3%B6ffnung_27_02_12.pdf>

Steinbach, Peter: Willi Münzenberg 100. In: *Neue Gesellschaft/Frankfurter Hefte* 36 (1989), 8, pp. 678-681.

Uka, Walter: Willi Münzenbergs Überwachung durch die schweizerischen Justiz- und Polizeibehörden zwischen 1916 und 1933. In: Tania Schlie, Simone Roche (eds.): Willi Münzenberg. 1889-1940. Ein deutscher Kommunist im Spannungsfeld zwischen Stalinismus und Antifaschismus, Frankfurt am Main, Peter Lang, 1995, pp. 67-78.

Vatlin, Aleksandr I.: Münzenberg, Willi. In: Silvio Pons, Robert Service (eds.): *A Dictionary of 20th-Century Communism*, Princeton, Princeton University Press, 2010, pp. 550-551.

Vincent, Charles Paul: Münzenberg, Wilhelm "Willi". In: Id. (ed.): *A Historical Dictionary of Germany's Weimar Republic. 1918-1933*, Westport, Greenwood Press, 1997, pp. 326-327.

Walter, Franz: Manifest der Friedensbewegung im Herbst der Kanzlerschaft Schmidt. Der „Krefelder Appell“ von 1980. In: Johanna Klatt, Robert Lorenz (eds.): *Manifeste. Geschichte und Gegenwart des politischen Appells*, Bielefeld, transcript, 2011, pp. 255-284.

Weber, Hermann; Herbst, Andreas: Münzenberg, Willi (1889-1940). In: Id. (eds.): *Deutsche Kommunisten. Biographisches Handbuch 1918 bis 1945*. 2nd ed., Karl Dietz Verlag, Berlin, Karl Dietz Verlag, 2004, pp. 622-624.

Wehowsky, Stephan: „Was ist so peinlich an ihm, daß man so ungern über ihn spricht?“. In: *Deutsches Allgemeines Sonntagsblatt* (1989), 32, 11 August 1989.

Wessel, Harald: Am Hügel und im Tivoli einer der besten Redner. Zum 100. Geburtstag ein illustrativer biographischer Streifzug. In: *Neues Deutschland* 29/30 June 1989, 5/6 August 1989.

Wessel, Harald: „...hat sich offenbar selbst umgebracht“. Untersuchungsprotokoll zum Auffinden der Leiche Willi Münzenbergs am 17. Okt. 1940. In: *Beiträge zur Geschichte der Arbeiterbewegung* 33 (1991), 1, pp. 73-79.

Wessel, Harald: Münzenbergs Ende. Ein deutscher Kommunist im Widerstand gegen Hitler

und Stalin. Die Jahre 1933 bis 1940, Berlin, Dietz, 1991.

Wessel, Harald: Willi Münzenberg im Jahre 1934. In: *Beiträge zur Geschichte der Arbeiterbewegung* 32 (1990), 3, pp. 312-325.

Wessel, Harald: Willy Münzenberg. Seine frühen Jahre in Thüringen. In: *Neues Deutschland* (1989), no. 177, p. 11; no. 183, p. 9; no. 189, p. 11; no. 195, p. 9.

Willi Münzenberg. 1889-1940. D'Erfurt à Paris. Un homme contre. Colloque international, exposition, films, lectures, témoignages, débats, spectacles, Avignon, Aix-en-Provence-Marseille-Montpellier, mars-avril 1992.

Weiss, Holger: Willi Münzenberg och revolutionen som kom av sig. In: Tom Gullberg, Kaj Sandberg (eds.): *Medströms – Motströms. Individ och struktur i historien. Festskrift till Max Engman den 27 september 2005*, Helsingfors e.a., Söderströms e.a., 2005, pp. 417-434.

II. Willi Münzenberg's Activities in Interwar Politics, Media and Culture

a. Covering the Whole Interwar Period

Caute, David: *The Fellow Travellers. Intellectual Friends of Communism. Revised ed.*, New Haven, Yale University Press, 1988.

Dreyfus, Michel: Willi Münzenberg und die Massenorganisationen der Komintern. In: Tania Schlie, Simone Roche (eds.): *Willi Münzenberg. 1889-1940. Ein deutscher Kommunist im Spannungsfeld zwischen Stalinismus und Antifaschismus*, Frankfurt am Main, Peter Lang, 1995, pp. 125-139.

Haikal, Mustafa: Willi Münzenberg und die „Liga gegen Imperialismus und für nationale Unabhängigkeit“. In: Tania Schlie, Simone Roche (eds.): *Willi Münzenberg. 1889-1940. Ein deutscher Kommunist im Spannungsfeld zwischen Stalinismus und Antifaschismus*, Frankfurt am Main, Peter Lang, 1995, pp. 141-154.

Hargreaves, John D.: *The Comintern and Anti-Colonialism. New Research Opportunities*. In: *African Affairs* 92 (1993), 367, pp. 255-261.

Jones, Jean (ed.): *The League Against Imperialism*, London, Socialist History Society, 1996. (Socialist history occasional pamphlet series).

Koch, Stephen: *Double Lives. Spies and Writers in the Secret Soviet War of Ideas against the West*, New York, Free Press, 1993.

Koch, Stephen: *Double Lives. Stalin, Willi Münzenberg and the Seduction of the Intellectuals*, London, Harper Collin, 1995.

Koch, Stephen: *La fin de l'innocence. Les intellectuels d'occident et la tentation stalinienne*, Paris, Grasset 1995.

Martin, Peter: Die "Liga gegen koloniale Unterdrückung". In: Ulrich van der Heyden, Joachim Zeller (eds.): „...Macht und Anteil an der Weltherrschaft“. Berlin und der deutsche Kolonialismus, Münster, Unrast, 2005, pp. 261-269. URL: <http://www.berlin-postkolonial.de/cms/index.php?option=com_content&view=article&id=20>

Padmore, George: Pan-Africanism or Communism? The Coming Struggle for Africa, London, Dobson, 1956.

Palmier, Jean-Michel: Einige Bemerkungen zu den Propagandamethoden Willi Münzenbergs. In: Tania Schlie, Simone Roche (eds.): Willi Münzenberg. 1889-1940. Ein deutscher Kommunist im Spannungsfeld zwischen Stalinismus und Antifaschismus, Frankfurt am Main, Peter Lang, 1995, pp. 35-58.

Perrault, Gilles: Münzenberg, die Legende – gesehen mit den Augen zeitgenössischer Autoren. In: Tania Schlie, Simone Roche (eds.): Willi Münzenberg. 1889-1940. Ein deutscher Kommunist im Spannungsfeld zwischen Stalinismus und Antifaschismus, Frankfurt am Main, Peter Lang, 1995, pp. 59-66.

Petersson, Fredrik: The League against Imperialism. The Most Valuable Organizational Tool for Bolshevik Propaganda in the "Imperialist" and Colonial World during the Interwar Era? In: *The International Newsletter of Communist Studies Online* 13 (2007), 20, pp. 105-110. URL: <http://newsletter.icsap.de/home/data/pdf/INCS_20_ONLINE.pdf>

Petersson, Fredrik: Varför en liga mot imperialism? Grundandet av League Against Imperialism 1927, Åbo, Åbo Akademi University, 2005. (CoWoPa – Comintern Working Paper. 5). URL: <<http://www.abo.fi/institution/en/media/7957/cowopa5petersson.pdf>>

Petersson, Fredrik: "We are no visionaries and utopian dreamers". Fragments and Reflections Regarding the League Against Imperialism, Åbo, Åbo Akademi University, 2005. (CoWoPa – Comintern Working Paper. 1). URL: <<http://www.abo.fi/institution/en/media/7957/cowopa1petersson.pdf>>

Petersson, Fredrik: In Control of Solidarity? Willi Münzenberg, the Workers' International Relief and the League against Imperialism. 1921-1935, Åbo, Åbo Akademi University, 2007. (CoWoPa – Comintern Working Paper. 12). URL: <<https://www.abo.fi/student/media/7957/cowopa12petersson.pdf>>

Piazza, Hans: Die Begegnung von proletarischem Internationalismus und afro-asiatischem Nationalismus in der Antiimperialistischen Liga. In: Horst Krüger (ed.): Nationalismus und Sozialismus im Befreiungskampf der Völker Asiens und Afrikas, Berlin, Akademie Verlag, 1970, pp. 249-266.

Piazza, Hans (ed.): Die Liga gegen Imperialismus und für nationale Unabhängigkeit. 1927-1937. Zur Geschichte und Aktualität einer wenig bekannten antikolonialen Weltorganisation. Protokoll einer wissenschaftlichen Konferenz am 9. und 10. Februar 1987 an der Karl-Marx-Universität in Leipzig, Leipzig, Karl-Marx Universität, 1987.

Schrader, Bärbel: Willi Münzenbergs Verlags- und Pressearbeit für die internationale Arbeiterbewegung. In: *Weimarer Beiträge* 35 (1989), 8, pp. 1261-1276.

Sorkin, Grigorij Z.: Antiimperialističeskaja liga. 1927-1935. Istoričeskij očerk, Moskva, Nauka, 1965.

b. The Weimarer Period

Agde, Günter; Schwarz, Alexander (eds.): Die rote Traumfabrik. Meshrabpom-Film und Prometheus. 1921-1936, Berlin, Bertz & Fischer, 2012.

Aitken, Robbie: From Cameroon to Germany and Back via Moscow and Paris. The Political Career of Joseph Bilé (1892-1959). Performer, "Negerarbeiter" and Comintern Activist. In: *Journal of Contemporary History* 43 (2008), 4, pp. 597-616.

Bavaj, Riccardo: „Revolutionierung der Augen“. Politische Massenmobilisierung in der Weimarer Republik und der Münzenberg-Konzern. In: Ute Daniel, Inge Marszolek, Wolfram Pyta, Thomas Welskopp (eds.): Politische Kultur und Medienwirklichkeiten in den 1920er Jahren, München, Oldenbourg, 2010, pp. 81-100.

Bois, Marcel; Bornost, Stefan: Kompromisslos auf der Seite der Unterdrückten. Die Arbeiter-Illustrierte Zeitung. In: Bernd Hüttner, Christoph Nitz (eds.): Weltweit Medien nutzen. Medienwelt gestalten, Hamburg, VSA, 2010, pp. 185-194.

Braskén, Kasper: 'Internationale Arbeiterhilfe i kläm mellan öst och väst- en introduktion till internationell solidaritet och konspiration i det mellankrigstida Tyskland, Åbo, Åbo Akademi University, 2008. (CoWoPa – Comintern Working Paper. 13). URL: <<https://www.abo.fi/student/media/7957/cowopa13brasken.pdf>>

Braskén, Kasper: Internationell solidaritet skulle befria världen. Internationella arbetarhjälpen i mellankrigstidens Tyskland. In: *Arbetarhistoria* (2009), 3, pp. 12-17.

Braskén, Kasper: Mot hunger, krig och fascism! Internationella arbetarhjälpen, Willi Münzenberg och kampen för internationell solidaritet i Weimartyskland 1921-1935. In: *Historisk Tidskrift för Finland* (2009), 2, pp. 170-197.

Braskén, Kasper: Solidaritet, bistånd och propaganda. Internationale Arbeiterhilfe (IAH) och Weimarkommunismen, 1924-1931. Del 1, Åbo, Åbo Akademi University, 2008. (CoWoPa – Comintern Working Paper. 14). URL: <<https://www.abo.fi/student/media/7957/cowopa14braskenpdf.pdf>>

Braskén, Kasper: Solidaritet, bistånd och propaganda. Internationale Arbeiterhilfe (IAH) och Weimarkommunismen, 1924-1931. Del 2, Åbo, Åbo Akademi University, 2008. (CoWoPa – Comintern Working Paper. 15). URL: <<http://www.abo.fi/institution/media/7957/cowopa15braskenpdf.pdf>>

Braskén, Kasper: The Internationale Arbeiterhilfe and Comintern in Weimar Germany as a Network of Mutual Dependence? A research Report. In: *The International Newsletter of Communist Studies Online* 14 (2008), 21, pp. 18-19. URL: <http://newsletter.icsap.de/home/data/pdf/INCS_21_ONLINE.pdf>

Cuevas-Wolf, Cristina: Montage as Weapon. The Tactical Alliance between Willi Münzenberg and John Heartfield. In: *New German Critique* 36 (2009), 2, pp. 185-205.

Deak, Istvan: Weimar Germany's Left-Wing Intellectuals. A Political History of the "Weltbühne" and Its Circle, Berkeley-Los Angeles, University of California Press, 1968.

Gruber, Helmut: Willi Münzenberg's German Communist Propaganda Empire. 1921-1933. In: *The Journal of Modern History* 38 (1966), 3, pp. 278-297.

Grunewald, Michel (ed.): Le discours européen dans les revues allemandes (1918-1933) / Der Europadiskurs in den deutschen Zeitschriften (1918-1933), Bern, Lang, 1997. (Convergences. 3).

Hesse, Wolfgang: Der Blick in die Zukunft? Aspekte des Utopischen in der Arbeiterfotografie der Weimarer Republik. In: Wolfgang Hesse, Claudia Schindler, Manfred Seifert (eds.): Produktion und Reproduktion. Arbeit und Fotografie, Dresden, Thelem, 2010, pp. 53-75. URL: <http://www.arbeiterfotografie-sachsen.de/wp-content/uploads/2011/12/Hesse_Der-Blick-in-die-Zukunft.pdf>

Hesse, Wolfgang (ed.): Die Eroberung der beobachtenden Maschinen. Zur Arbeiterfotografie der Weimarer Republik, Leipzig, Leipziger Universitäts-Verlag, 2012. (Schriften zur sächsischen Geschichte und Volkskunde. 37).

Hohmann, Werner: Die A-I-Z, der Neue Deutsche Verlag und Willi Münzenberg. Bildkünstlerische Mittel in der antifaschistischen Agitation der Linkspresse. In: *Bildende Kunst* (1989), 8, pp. 31-33.

Ivan, Gabriela: Krieg dem Kriege! Zu den Editionen der Künstlerhilfe der IAH im internationalen Antikriegstag 1924. In: *Bildende Kunst* (1984), 7, pp. 292-294.

Jensen, Niels Ole H.: Willi Münzenberg, SUF og Socialistisk Ungdomsinternationale (IVSJ). In: *Arbejderhistorie* (1990), 35, pp. 44-50.

Kampen, Thomas: Solidarität und Propaganda. Willi Münzenberg, die Internationale Arbeiterhilfe und China. In: *Zeitschrift für Weltgeschichte* 5 (2004), pp. 99-106.

Kepley, Vance Jr.: The Workers' International Relief and the Cinema of the Left 1921-1935. In: *Cinema Journal* 23 (1983), 1, pp. 7-23.

Koszyk, Kurt: Die Presse der KPD. In: Id.: Geschichte der deutschen Presse. Vol. 3: Deutsche Presse 1914-1945, Berlin, Colloquium Verlag, 1972, pp. 321-336.

Kühn, Gertraude; Tümmler, Karl; Walter Wimmer (eds.): Film und revolutionäre Arbeiterbewegung in Deutschland 1918-1932. Dokumente und Materialien zur Entwicklung der Filmpolitik der revolutionären Arbeiterbewegung und zu den Anfängen einer sozialistischen Filmkunst in Deutschland. 2 vols., Berlin, Henschelverlag Kunst und Gesellschaft, 1975.

L'vunin, Iu. A.: Organizatsiia „Mezhdunarodnaia rabochaia pomoshch“ i sovetskoe kino. 1921-1936 gg. In: *Vestnik Moskovskogo universiteta* (1971), 4, pp. 20-40.

Lorenz, Robert: Zivilgesellschaft zwischen Freude und Frustration. Der Aufruf von Intellektuellen zur Enteignung der Fürsten 1926. In: Johanna Klatt, Robert Lorenz (eds.):

Manifeste. Geschichte und Gegenwart des politischen Appells, Bielefeld, transcript, 2011, pp. 135-168.

Marjomaa, Risto: The LACO and the LAI. Willi Münzenberg and Africa, Åbo, Åbo Akademi University, 2005. (CoWoPa – Comintern Working Paper. 4). URL: <<http://www.abo.fi/institution/en/media/7957/cowopa4marjomaa.pdf>>

May, Rainhard: Der Rote Aufbau (RA)/ Unsere Zeit (UZ). In: Simone Barck, Silvia Schlenstedt, Tanja Bürgel, Volker Giel, Dieter Schiller, Reinhard Hillich (eds.): Lexikon sozialistischer Literatur. Ihre Geschichte in Deutschland bis 1945, Stuttgart-Weimar, Metzler, 1994, pp. 393-394.

May, Rainhard: Proletarisch-revolutionäre „Öffentlichkeit“, die IAH und Willi Münzenberg. Skizze zu einigen ästhetisch-kulturellen Rahmenbedingungen von „Öffentlichkeit“ bzw. „System klasseneigener Massenkommunikation“ der deutschen kommunistischen Arbeiterpartei (1922-1933) und der Rolle von Willi Münzenberg, „IAH“ und „Meshrapomfilm“, in: Id. (ed.): Filme für die Volksfront. Erwin Piscator, Gustav von Wangenheim, Friedrich Wolf. Antifaschistische Filmemacher im sowjetischen Exil, Berlin, Stattkino e.V., 2001, pp. 32-88.

Mendelssohn, Peter de: Zeitungsstadt Berlin, Menschen und Mächte in der Geschichte der deutschen Presse Berlin, Berlin, Ullstein, 1959.

Morton, Charlotte: The Arbeiter Illustrierte Zeitung in Weimar Germany. In: *Media Culture Society* 7 (1985), pp. 187-203.

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia (ed.): The Worker Photography Movement [1926-1939]. Essays and Documents, Madrid, Museo Centro de Arte Reina Sofia, TF Editores, 2011.

Nössig, Manfred: Universum-Bücherei für Alle (UB). In: Simone Barck, Silvia Schlenstedt, Tanja Bürgel, Volker Giel, Dieter Schiller, Reinhard Hillich (eds.): Lexikon sozialistischer Literatur. Ihre Geschichte in Deutschland bis 1945, Stuttgart-Weimar, Metzler, 1994, pp. 474-477.

Ricke, Gabriele: Die Arbeiter-Illustrierte-Zeitung. Gegenmodell zur bürgerlichen Illustrierten. Mit einem Vorwort von Peter Brückner, Hannover, Internationalismus-Verlag, 1974.

Santamaria, Yves: Massenorganisation und „Friedenskampf“. Der Amsterdamer Kongreß 1932. In: Tania Schlie, Simone Roche (eds.): Willi Münzenberg. 1889-1940. Ein deutscher Kommunist im Spannungsfeld zwischen Stalinismus und Antifaschismus, Frankfurt am Main, Peter Lang, 1995, pp. 103-112.

Schebera, Jürgen: Prometheus Film-Verleih und Vertriebs-GmbH (PFV). In: Simone Barck, Silvia Schlenstedt, Tanja Bürgel, Volker Giel, Dieter Schiller, Reinhard Hillich (eds.): Lexikon sozialistischer Literatur. Ihre Geschichte in Deutschland bis 1945, Stuttgart-Weimar, Metzler, 1994, pp. 383-385.

Schwarz, Alexander: Von der Hungerhilfe zum roten Medienkonzern. In: Günter Agde, Alexander Schwarz (eds.): Die rote Traumfabrik. Meshrapom-Film und Prometheus. 1921-1936, Berlin, Bertz & Fischer, 2012, pp. 130-139.

Sommer, Heinz: Aus den Anfängen der Verlagsarbeit der Internationalen Roten Hilfe in Deutschland. In: *Beiträge zur Geschichte der Arbeiterbewegung* 31 (1989), 2, pp. 212-216.

Sommer, Heinz (ed.): Im Zeichen der Solidarität. Bibliographie von Veröffentlichungen der Internationalen Arbeiterhilfe in Deutschland 1921-1933, Berlin, Institut für Marxismus-Leninismus, Bibliothek, 1986. (Bibliographische Beiträge zur Geschichte der Arbeiterbewegung. 1).

Sommer, Heinz: Neuer Deutscher Verlag. In: Simone Barck, Silvia Schlenstedt, Tanja Bürgel, Volker Giel, Dieter Schiller, Reinhard Hillich (eds.): *Lexikon sozialistischer Literatur. Ihre Geschichte in Deutschland bis 1945*, Stuttgart-Weimar, Metzler, 1994, pp. 362-363.

Sonntag, Hans: Arbeiter-Illustrierte Zeitung aller Länder. In: Simone Barck, Silvia Schlenstedt, Tanja Bürgel, Volker Giel, Dieter Schiller, Reinhard Hillich (eds.): *Lexikon sozialistischer Literatur. Ihre Geschichte in Deutschland bis 1945*, Stuttgart-Weimar, Metzler, 1994, pp. 9-13.

Surmann, Rolf: Die Münzenberg-Legende. Zur Publizistik der revolutionären deutschen Arbeiterbewegung 1921-1933, Köln, Prometh-Verlag, 1983.

Surmann, Rolf: Münzenberg und der Versuch, eine antifaschistisch-antirassistische Front zu schaffen. 1929-1933. In: Tania Schlie, Simone Roche (eds.): *Willi Münzenberg. 1889-1940. Ein deutscher Kommunist im Spannungsfeld zwischen Stalinismus und Antifaschismus*, Frankfurt am Main, Peter Lang, 1995, pp. 89-102.

Weiss, Holger: Glimpses of African Political Engagement in Weimar Germany. The Berlin Section of the Ligue de la Defense de Race Negre, Åbo, Åbo Akademi University, 2009. (CoWoPa – Comintern Working Paper. 6). URL: <http://www.abo.fi/institution/en/media/7957/komintern.pdf>

Weiss, Holger: Kweku Bankole Awoonor Renner, Anglophone West African Intellectuals and the Comintern Connection. A Tentative Outline. Part 1, Åbo, Åbo Akademi University, 2007. (CoWoPa – Comintern Working Paper. 9). URL: <http://www.abo.fi/institution/en/media/7957/cowopa9weiss.pdf>

Weiss, Holger: Kweku Bankole Awoonor Renner, Anglophone West African Intellectuals and the Comintern Connection. A Tentative Outline. Part 2 Åbo, Åbo Akademi University, 2007. (CoWoPa – Comintern Working Paper. 10). URL: <http://www.abo.fi/institution/en/media/7957/cowopa10weiss.pdf>

Weiss, Holger: Kweku Bankole Awoonor Renner, Anglophone West African Intellectuals and the Comintern Connection. A Tentative Outline. Part 2 Åbo, Åbo Akademi University, 2007. (CoWoPa – Comintern Working Paper. 11). URL: <http://www.abo.fi/institution/en/media/7957/cowopa11weiss.pdf>

Weiss, Holger: The Road to Hamburg and Beyond: African American Agency and the Making of a Radical African Atlantic, 1922-1930. Part One, Åbo, Åbo Akademi University, 2009. (CoWoPa – Comintern Working Paper. 16). URL: <http://www.abo.fi/institution/en/media/7957/cowopa16weiss.pdf>

Weiss, Holger: The Road to Hamburg and Beyond: African American Agency and the Making of a Radical African Atlantic, 1922-1930. Part Two, Åbo, Åbo Akademi University, 2009. (CoWoPa – Comintern Working Paper. 17). URL: <http://www.abo.fi/institution/en/media/7957/cowopa17weiss.pdf>

Weiss, Holger: The Road to Hamburg and Beyond: African American Agency and the Making of a Radical African Atlantic, 1922-1930. Part Three, Åbo, Åbo Akademi University, 2009. (CoWoPa – Comintern Working Paper. 18). URL: <http://www.abo.fi/institution/en/media/7957/cowopa18weissupdated2011.pdf>

Willmann, Heinz: Geschichte der Arbeiter-Illustrierten Zeitung 1921–1938, Dietz, Berlin (Ost), Dietz, 1974.

Zabarko, Boris: Aus der Geschichte der antifaschistischen Tätigkeit der Internationalen Arbeiterhilfe. In: Beiträge zur Geschichte der Arbeiterbewegung 29 (1987), 5, pp. 662-670.

c. In Exile (1933-1940)

Bayerlein, Bernhard H.: "Der Verräter, Stalin, bist Du!". Vom Ende der internationalen Solidarität. Komintern und kommunistische Parteien im Zweiten Weltkrieg 1939 – 1941. Unter Mitarbeit von Natal'ja Lebedeva, Michail Narinskij und Gleb Albert. Mit einem Zeiteugenbericht von Wolfgang Leonhard. Vorwort von Hermann Weber, Berlin, Aufbau-Verlag, 2008. (Archive des Kommunismus – Pfade des XX. Jahrhunderts. 4).

Bayerlein, Bernhard H.; Matschuk, Maria: Vom Liberalismus zum Stalinismus? Georg Bernhard, Willi Münzenberg, Heinrich Mann und Walter Ulbricht in der chronique scandaleuse des Pariser Tageblatts und der Pariser Tageszeitung. In: *Francia* 17 (2000), 3, pp. 89-118. URL: http://francia.digitale-sammlungen.de/Blatt_bsb00016428,00101.html

Betz, Albrecht: Münzenberg, Koestler und Sperber in Paris. In: *Neue Gesellschaft/ Frankfurter Hefte* 42 (1995), 3, pp. 264-270.

Betz, Albrecht: „Renegaten“ im Exil. Münzenberg, Sperber und Koestler im Paris der dreißiger Jahre. In: Tania Schlie, Simone Roche (eds.): Willi Münzenberg. 1889-1940. Ein deutscher Kommunist im Spannungsfeld zwischen Stalinismus und Antifaschismus, Frankfurt am Main, Peter Lang, 1995, pp. 161-172.

Courtois, Stéphane: La seconde mort de Willi Münzenberg. In: *Communisme* (1994), 38/39, pp. 25-41.

[Courtois, Stéphane (ed.)]: [Dossier Willi Münzenberg]. In: *Communisme* (1994), 38/39, pp. 43-167.

Courtois, Stéphane: Willi Münzenberg oder Antifaschismus zwischen Revolution und Demokratie. In: Tania Schlie, Simone Roche (eds.): Willi Münzenberg. 1889-1940. Ein deutscher Kommunist im Spannungsfeld zwischen Stalinismus und Antifaschismus, Frankfurt am Main, Peter Lang, 1995, pp. 79-88.

Cuevas-Wolf, Christina: Una España desafiante. Münzenberg, el montaje y los medios de comunicación en Francia y España. In: Jordana Mendelson (ed.): *Revistas, modernidad y*

guerra, Madrid, Ministerio de Cultura, Museo Nacional de Arte Reina Sofia, 2008, pp. 53-72.

Droz, Jacques: Die Zukunft. Wochenzeitung Willi Münzenbergs. Oktober 1938 – Mai 1940. In: Hélène Roussel, Lutz Winckler (eds.): Deutsche Exilpresse und Frankreich 1933-1940, Bern e.a., Peter Lang, 1992, pp. 117-121.

Elazar, D.; Bernhard, H. e.a. (eds.): Der Reichstagsbrandprozeß und Georgi Dimitroff. 2 vols. Vol. 1: Dokumente 27. Februar bis 20. September 1933. Vol. 2: Dokumente 21. September bis 23. Dezember 1933, Berlin(-Ost), Dietz, 1982-1989.

Enderle-Ristori, Michaela: Volksfront und „Ehekrach“. Über Willi Münzenbergs Versuch, mit Hilfe von Georg Bernhard eine Volksfront ohne die KPD zu organisieren. In: *Francia* 28 (2001), 3, pp. 159-180. URL: http://francia.digitale-sammlungen.de/Blatt_bsb00016430,00173.html

Gangl, Manfred; Roussel, Hélène (eds.): Les intellectuels et l'État sous la République de Weimar, Rennes, Philia / CID, 1993.

Gmeiner, Jens; Schulz, Markus: Deutsche Volksfront ohne Volk. Manifeste des Widerstandes. In: Johanna Klatt, Robert Lorenz (eds.): Manifeste. Geschichte und Gegenwart des politischen Appells, Bielefeld, transcript, 2011, pp. 169-198.

Gruber, Helmut: Willi Münzenberg. Propagandist For and Against the Comintern. In: *International Review of Social History* 10 (1965), 2, pp. 188-210.

Grunewald, Michel (ed.): Le discours européen dans les revues allemandes (1933-1939) / Der Europadiskurs in den deutschen Zeitschriften (1933-1939), Bern e.a., Lang, 1999. (Convergences. 11).

Hartmann, Anne: Abgründige Vernunft. Lion Feuchtwangers Moskau 1937. In: Norbert Otto Eke, Gerhard H. Knapp (eds.): Neulektüren. New Readings. Festschrift für Gerd Labrousse zum 80. Geburtstag, Amsterdam-New York, 2009, pp. 149-177.

Hoffmann, Gert: Barcelona – Gurs – Managua. Auf holprigen Straßen durch das 20. Jahrhundert. Mit einem Beitrag von Adolf Vodička, Berlin, Dietz, 2009.

Huß-Michel, Angela: Die Zukunft (1938-40). In: Id.: Literarische und politische Zeitschriften des Exils 1933-1945, Stuttgart, Metzler, 1987, pp. 67-69.

Kalbe, Ernstgert: Der internationale Kampf gegen die provokatorische Reichstagsbrandstiftung und den Leipziger Prozeß sowie seine Bedeutung für die Entwicklung der antifaschistischen Einheitsfrontbewegung. Phil. Diss., Leipzig, 1960.

Kantorowicz, Alfred: Exil in Frankreich. Merkwürdigkeiten und Denkwürdigkeiten, Frankfurt am Main, Fischer Taschenbuch Verlag, 1971.

Keller, Thomas: Das rheinisch-revolutionäre Europa. Die Exilzeitschrift „Die Zukunft“ (1938-1940). In: Michel Grunewald (ed.): Le discours européen dans les revues allemandes (1933-1939) / Der Europadiskurs in den deutschen Zeitschriften (1933-1939), Bern e.a., Lang, 1999, pp. 63-93.

Kemper, Dirk: Heinrich Mann und Walter Ulbricht. Das Scheitern der Volksfront Briefwechsel und Materialien, Paderborn, Wilhelm Fink, 2012.

Kinner, Klaus: Der große Terror und das Ende der Volksfrontpolitik. Der Fall Münzenberg. In: Id. (ed.): Moskau 1938. Szenarien des grossen Terrors, Leipzig, Rosa Luxemburg Stiftung Sachsen, 1999, pp. 134-146.

Koestler, Arthur: Abschaum der Erde. In: Id.: Gesammelte autobiographische Schriften. Vol. 2: Abschaum der Erde, Wien-München-Zürich, Verlag Fritz Molden, 1972, pp. 345-524.

Koestler, Arthur: The Invisible Writing. The Second Volume of an Autobiography. 1932-40 (1954), London, Vintage, 2005, pp. 250-259, 381-386.

Koestler, Arthur; André Gide, Ignazio Silone, Louis Fischer, Richard Wright, Stephen Spender: Ein Gott, der keiner war. Arthur Koestler, André Gide, Ignazio Silone, Louis Fischer, Richard Wright, Stephen Spender schildern ihren Weg zum Kommunismus und ihre Abkehr. Mit einem Vorwort von Richard Crossman und einem Nachwort von Franz Borkenau, Konstanz-Zürich-Wien, Europa-Verlag, 1950.

Krohn, Claus-Dieter; von zur Mühlen, Patrik; Gerhard Paul, Lutz Winckler: Handbuch der deutschsprachigen Emigration. Unter redaktioneller Mitarbeit von Elisabeth Kohlhaas. In Zusammenarbeit mit der Gesellschaft für Exilforschung, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1998.

Kühnrich, Heinz (ed.): „Ein entsetzliches Mißverständnis“ oder was eigentlich dahinter steckte. Bisher unbekanntes Schreiben Münzenbergs an Dimitroff, Oktober 1937. In: *Beiträge zur Geschichte der Arbeiterbewegung* 34 (1992), 1, pp. 66-82.

Langkau-Alex, Ursula: „Bildet die deutsche Volksfront! Für Frieden, Freiheit und Brot!“ Zur Genesis des programmatischen Aufrufs des „Ausschusses zur Vorbereitung einer deutschen Volksfront“ in Paris vom 21. Dezember 1936. In: *Internationale wissenschaftliche Korrespondenz zur Geschichte der deutschen Arbeiterbewegung* (1985), 2, pp. 183-203.

Langkau-Alex, Ursula: Deutsche Emigrationspresse. Auch eine Geschichte des „Ausschusses zur Vorbereitung einer deutschen Volksfront“ in Paris. In: *International Review of Social History* 15 (1970), pp. 167-201.

Langkau-Alex, Ursula: Deutsche Volksfront 1932-1939. Zwischen Berlin, Paris, Prag und Moskau. I: Vorgeschichte und Gründung des Ausschusses zur Vorbereitung einer deutschen Volksfront. II: Geschichte des Ausschusses zur Vorbereitung einer deutschen Volksfront. III: Dokumente. Chronik, Berlin, Akademie, 2004.

Langkau-Alex, Ursula: „Die Zukunft“ der Vergangenheit oder „Die Zukunft“ der Zukunft? Zur Bündniskonzeption der Zeitschrift zwischen Oktober 1938 und August 1939. In: Hélène Roussel, Lutz Winckler (eds.): *Deutsche Exilpresse und Frankreich 1933-1940*, Bern e.a., Lang, 1992, pp. 123-156.

Langkau-Alex, Ursula: Quellen zur deutschsprachigen Emigration nach 1933 im Internationalen Instituut voor Sociale Geschiedenis in Amsterdam. In: *Nachrichtenbrief, Society for Exile Studies* (1988), 9-10, pp. 28-36.

Langkau-Alex, Ursula: Versuch und Scheitern der deutschen Volksfront. In: *Exil* 6 (1986), 2, pp. 19-37.

Langkau-Alex, Ursula: Volksfront für Deutschland? Vol. 1: Vorgeschichte und Gründung des Ausschusses zur Vorbereitung einer deutschen Volksfront. 1933-1936, Frankfurt am Main, Syndikat, 1977. [Phil. Diss, Köln, 1975].

Langkau-Alex, Ursula: „...von entscheidender Bedeutung ist, ob Münzenberg die Zeitung hat oder wir“. Neues zur Instrumentalisierung der „Pariser Tageszeitung“ in der Auseinandersetzung zwischen dem Sekretariat des ZK der KPD in Paris und Willi Münzenberg. In: *Internationale wissenschaftliche Korrespondenz zur Geschichte der deutschen Arbeiterbewegung* 37 (2001), 1, pp. 77-91.

Langkau-Alex, Ursula: Willi Münzenberg im Exil und die Bedeutung der Freundschaft in der Krise der dreißiger Jahre. In: Tania Schlie, Simone Roche (eds.): *Willi Münzenberg. 1889-1940. Ein deutscher Kommunist im Spannungsfeld zwischen Stalinismus und Antifaschismus*, Frankfurt am Main, Peter Lang, 1995, pp. 173-194.

Langkau-Alex, Ursula: Zu den Beziehungen zwischen Organisationen der politischen deutschen Emigranten in Frankreich und französischen Organisationen 1933-1940. In: Wolfgang Frühwald, Wolfgang Schieder (eds.): *Leben im Exil. Probleme der Integration deutscher Flüchtlinge im Ausland 1933-1945*, Hamburg, Hoffmann & Campe, 1981, pp. 188-199.

Lawton, Catherine: Die Editions du Carrefour. Erinnerung an eine Vorgeschichte. In: Tania Schlie, Simone Roche (eds.): *Willi Münzenberg. 1889-1940. Ein deutscher Kommunist im Spannungsfeld zwischen Stalinismus und Antifaschismus*, Frankfurt am Main, Peter Lang, 1995, pp. 207-210.

Maas, Liselotte: Handbuch der deutschen Exilpresse 1933-1945. Hrsg. von Eberhard Lämmert. Vol. 4: Die Zeitungen des deutschen Exils in Europa von 1933 bis 1939 in Einzeldarstellungen, München-Wien, Carl Hanser, 1990.

Maas, Liselotte: AIZ/VI. In: Id.: Handbuch der deutschen Exilpresse 1933-1945. Hrsg. von Eberhard Lämmert. Vol. 4: Die Zeitungen des deutschen Exils in Europa von 1933 bis 1939 in Einzeldarstellungen, München-Wien, Carl Hanser, 1990, pp. 95-105.

Maas, Liselotte: Die Zukunft. In: Id.: Handbuch der deutschen Exilpresse 1933-1945. Hrsg. von Eberhard Lämmert. Vol. 4: Die Zeitungen des deutschen Exils in Europa von 1933 bis 1939 in Einzeldarstellungen, München-Wien, Carl Hanser, 1990, pp. 245-253.

Maas, Liselotte: Kurfürstendamm auf den Champs Elysées? Der Verlust von Realität und Moral beim Versuch einer Tageszeitung im Exil. In: *Exilforschung* 3 (1985), pp. 106-126.

Maas, Liselotte: Thesen zum Umgang mit der Publizistik des Exils. In: Manfred Briegel, Wolfgang Frühwald (eds.): *Die Erfahrung der Fremde*, Weinheim e.a., VCH, 1988, pp. 271-274.

Malvezzi, Piero; Pirelli, Giovanni (eds.): *Letzte Briefe zum Tode Verurteilter aus dem europäischen Widerstand 1939-1945*. Vorwort von Thomas Mann, München, DTV, 1962. 311 p.

Mauthner, Martin: German Writers in French Exile. 1933-1940, London, Vallentine and Mitchell, 2007.

Mittenzwei, Werner; Hoffmann, Ludwig (eds.): Kunst und Literatur im antifaschistischen Exil 1933-1945. 7 vols. Vol. 7: Dieter Schiller, Karlheinz Pech, Regine Hermann e.a.: Exil in Frankreich, 1981.

Mora, Henri: Les vérités qui dérangent parcourent des chemins difficiles. 29 September 2008. URL:

<http://www.piecesetmaindoeuvre.com/IMG/pdf/Les_verites_qui_derangent.pdf>

Müller, Reinhard: Aus der Moskauer „Kaderakte“ Arthur Koestlers. Zur Vorgeschichte von „Sonnenfinsternis“. In: *Exil* (2004), 2, pp. 44-60.

Müller, Reinhard: „Das macht das stärkste Ross kaputt.“ Willi Münzenbergs Abrechnung mit dem Apparat der Komintern und ein Moskauer Drehbuch für den Amsterdamer Kongress 1932. In: *Jahrbuch für Historische Kommunismusforschung* (2009), pp. 243-265.

Müller, Reinhard: Menschenfalle Moskau. Exil und stalinistische Verfolgung, Hamburg, Hamburger Ed., 2001.

Müller, Reinhard: Bericht des Komintern-Emissärs Bohumir Smeral über seinen Pariser Aufenthalt 1937. In: *Exilforschung* 9 (1991), pp. 236-261.

Müller, Reinhard: Rapport de l'émissaire du Komintern, Bohumir Smeral, sur son séjour à Paris en 1937. In: *Communisme* (1994), 38-39, pp. 66-92.

Müller, Reinhard: Wort-Delirium. Kampagnen von Komintern und KPD gegen Kritiker der Moskauer Schauprozesse. In: Michel Grunewald, Hand Manfred Bock (eds.): Das linke Intellektuellenmilieu in Deutschland, seine Presse und seine Netzwerke. 1890-1960, Bern e.a., Peter Lang, 2002, pp. 523-558.

Nelles, Dieter: Die Unabhängige Antifaschistische Gruppe 9. Kompanie im Lager Gurs. Zur gruppenspezifischen Interaktion nach dem spanischen Bürgerkrieg. In: Helga Grebing, Christel Wickert (eds.): Das „andere Deutschland“ im Widerstand gegen den Nationalsozialismus. Beiträge zur politischen Überwindung der nationalsozialistischen Diktatur im Exil und im Dritten Reich, Essen, Klartext, 1994, pp. 56-85.

Patka, Marcus G.: Zu Nahe der Sonne. Deutsche Schriftsteller im Exil in Mexiko, Aufbau Taschenbuchverlag GmbH, Berlin 1999.

Paul, Gerhard: Lernprozeß mit tödlichem Ausgang. Willi Münzenbergs Abkehr vom Stalinismus. In: *Exilforschung* 8 (1990), pp. 9-27.

Pike, David: Deutsche Schriftsteller im sowjetischen Exil. 1933-1945, Frankfurt am Main, Suhrkamp, 1981.

Puffendorf, Astrid von: Otto Klepper (1888-1957). Deutscher Patriot und Weltbürger, München, Oldenbourg, 1997 (Studien zur Zeitgeschichte. 54).

Michael Rohrwasser: Der Stalinismus und die Renegaten. Die Literatur der Exkommunisten, Stuttgart, Metzler, 1991.

Roussel, Hélène: A propos des rapports de Willi Münzenberg en exil avec l'opinion publique Française jusqu'à la déclaration de guerre. In: Hans Manfred Bock e.a. (eds.): Entre Locarno et Vichy. Les relations culturelles franco-allemandes dans les années trente. Vol. 2, Paris, CNRS  ditions, 1993, pp. 731-754.

Roussel, Hélène: Zur historischen Bedeutung der deutschen Exilpresse und zu den Bedingungen ihrer Erforschung. In: Astrid Blome, Holger B oning (eds.): Presse und Geschichte. Leistungen und Perspektiven der historischen Presseforschung, Bremen, edition lumière, 2008, pp. 349-374.

Roussel, Hélène; Mortier, Jean (eds.): Exil, résistance, "autre Allemagne". L'opposition allemande au 3e Reich, Nanterre, Chlorofeuilles édition, 1998.

Roussel, Hélène; Winckler, Lutz (eds.): Deutsche Exilpresse und Frankreich 1933 - 1940, Bern e.a., Peter Lang Verlag, 1992.

Roussel, Hélène; Winckler, Lutz: Pariser Tageblatt/Pariser Tageszeitung. Gescheitertes Projekt oder Experiment publizistischer Akkulturation. In: *Exilforschung* VII (1989), pp. 119-135.

Roussel, Hélène; Winckler, Lutz (eds.): Rechts und links der Seine. Pariser Tageblatt und Pariser Tageszeitung 1933-1940, Tübingen, Niemeyer, 2002.

Sahl, Hans: Memoiren eines Moralisten. Erinnerungen, Frankfurt am Main, Luchterhand, 1990. (Sammlung Luchterhand. 932) [+ Vol. II: Das Exil im Exil, Amman Verlag 1983].

Saint Sauveur-Henn, Anne (ed.): Fluchtziel Paris. Die deutschsprachige Emigration 1933-1940, Berlin, Metropol, 2002.

Sator, Klaus: Das kommunistische Exil und der deutsch-sowjetische Nichtangriffspakt. In: *Exilforschung* 8 (1990), pp. 29-45.

Scammell, Michael: Koestler. The Indispensable Intellectual, London, Faber & Faber, 2010.

Scammell, Michael: Koestler. The Literary and Political Odyssey of a Twentieth-Century Skeptic, New York, Random House, 2010.

Schiller, Dieter: Alfred D bblin, Hans Siemsen und der Bund Neues Deutschland 1938/1939. In: Id.: Der Traum von Hitlers Sturz. Studien zur deutschen Exilliteratur 1933-1945, Frankfurt am Main e.a., Lang, 2010, pp. 199-224.

Schiller, Dieter: Der Pariser Schutzverband deutscher Schriftsteller (Société allemande des gens de lettre, siège Paris). Eine antifaschistische Kulturorganisation im Exil. In: *Exilforschung* 6 (1988), pp. 174-190.

Schiller, Dieter: Der Traum von Hitlers Sturz. Studien zur deutschen Exilliteratur 1933-1945. Frankfurt am Main e.a., Lang, 2010.

Schiller, Dieter: Die Deutsche Freiheitsbibliothek in Paris. In: *Exilforschung* 8 (1990), pp. 203-219.

Schiller, Dieter: Die 'Volksfront-Sache' – 'moralisch zerstört'? Aus dem redaktionellen Briefwechsel von Leopold Schwarzschilds Neuem Tage-Buch im Jahr 1937. In: *Exilforschung* 12 (2004), pp. 248-259.

Schiller, Dieter: Politik und Seelengeographie. Alfred Döblins Beziehung zu den Exilzeitschriften "Das Neue Tage-Buch" und "Die Zukunft" 1937 bis 1940. In: Id.: Der Traum von Hitlers Sturz. Studien zur deutschen Exilliteratur 1933-1945. Frankfurt am Main e.a., Lang, 2010, pp. 615-627.

Schiller, Dieter: „Propaganda als Waffe“. Beiträge über Kurt Kersten und Willi Münzenberg, Berlin, Helle Panke e.V., 2007. (Pankower Vorträge. 96).

Schiller, Dieter: Kurt Kersten als Historiker und Publizist in den Jahren des Exils 1933 bis 1940. In: Id.: Der Traum von Hitlers Sturz. Studien zur deutschen Exilliteratur 1933-1945, Frankfurt am Main e.a., Lang, 2010, pp. 537-546

Schiller, Dieter: Über das Institut zum Studium des Faschismus in Paris 1934/35. In: *Weimarer Beiträge* (2011), 3, pp. 370-394.

Schilmar, Boris: Der Europadiskurs im deutschen Exil 1933-1945, München, Oldenbourg, 2004 (Pariser Historische Studien. 67).

Schlenstedt, Silvia: Editions du Carrefour. In: Simone Barck, Silvia Schlenstedt, Tanja Bürgel, Volker Giel, Dieter Schiller, Reinhard Hillich (eds.): Lexikon sozialistischer Literatur. Ihre Geschichte in Deutschland bis 1945, Stuttgart-Weimar, Metzler, 1994, pp. 124-126.

Schulz, Markus: Linke Grabenkämpfe. Der Konsensmacher. In: *einestages*, 1.12.2009. URL: <http://einestages.spiegel.de/static/topicalbumbackground/5321/der_konsensmacher.html>

Schlie, Tania: Der „Fall Münzenberg“ in den Akten von KPD und Komintern. In: Tania Schlie, Simone Roche (eds.): Willi Münzenberg. 1889-1940. Ein deutscher Kommunist im Spannungsfeld zwischen Stalinismus und Antifaschismus, Frankfurt am Main, Peter Lang, 1995, pp. 195-205.

Schmigalle, Günther: Malraux et Münzenberg. Sur un livre de fausses révélations (1996 et 2011). URL: <<http://www.malraux.org/index.php/articles/1529-27dec.html>>

Schmigalle, Günter: Spanischer Bürgerkrieg. Malraux und Münzenberg. In: *Tranvía* 45 (1997), pp. 40-46.

Sohl, Klaus: Entstehung und Verbreitung des Braunbuchs über Reichstagsbrand und Hitlerterror 1933/34. Mit drei bibliographischen Übersichten. In: *Jahrbuch für Geschichte* 21 (1980), pp. 289-327.

Sonnabend, Gaby: Pierre Viénot (1897-1944). Ein Intellektueller in der Politik, München, Oldenbourg, 2005. (Pariser Historische Studien. 69).

Thuncke, Jörg: Willi Münzenberg und die Éditions du Carrefour. 1933-1937. In: Daniel

Azuélos (ed.): Lion Feuchtwanger und die deutschsprachigen Emigranten in Frankreich von 1933 bis 1941 . Lion Feuchtwanger et les exilés de langue allemande en France de 1933 à 1941, Berne.a., Peter Lang, 2006, pp. 377-398.

Uka, Walter: Willi Münzenberg. Probleme einer linken Publizistik im Exil. In: *Exilforschung* 7 (1989), pp. 40-50.

Vergnon, Gilles: Paris 1933. Zeit der Neuorientierung. In: Tania Schlie, Simone Roche (eds.): Willi Münzenberg. 1889-1940. Ein deutscher Kommunist im Spannungsfeld zwischen Stalinismus und Antifaschismus, Frankfurt am Main, Peter Lang, 1995, pp. 113-124.

Viatteau, Alexandra: Staline assassine la Pologne. 1939-1947, Paris, Le Seuil, 1999. 342 p. (Archives du communisme).

Walter, Hans-Albert: Das Pariser KPD-Sekretariat, der deutsch-sowjetische Nichtangriffsvertrag und die Internierung deutscher Emigranten in Frankreich zu Beginn des Zweiten Weltkriegs. In: *Vierteljahrshefte für Zeitgeschichte* 36 (1988), 3, pp. 483-528.

Walter, Hans-Albert: Die Zukunft. In: Deutsche Exilliteratur 1933-1950. Vol. 4: Exilpresse, Stuttgart, J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung, 1978, pp. 128-184.

Winckler, Lutz: Hilfe, Mittler, Waffe. Pariser Tageblatt und Pariser Tageszeitung zwischen Emigration und Akkulturation. In: Hélène Roussel, Lutz Winckler (eds.): Deutsche Exilpresse und Frankreich 1933-1940, Bern e.a., Peter Lang, 1992, pp. 307-314.

Wolton, Thierry: La mémoire contre l'histoire In: *Commentaire* (1993), 62, pp. 265-270.

III. Selected Writings and Publications by Willi Münzenberg

Münzenberg, Wilhelm: Die Sozialistische Jugendinternationale. Vorwort von Klara Zetkin, Berlin, Verlag Junge Garde, [1919]. (Internationale sozialistische Jugendbibliothek. 3).

Münzenberg, Willi: Der Kampf und Sieg der Bolschewiki. 3rd ed., Stuttgart- Degerloch, Spartakus, [1919]. URL:
<<http://archive.org/details/DerKampfUndSiegDerBolschewiki>>

Willi Münzenberg: Erobert den Film! Winke aus der Praxis für die Praxis proletarischer Filmpropaganda, Berlin, Neuer Deutscher Verlag, 1925.

Münzenberg, Willi: Fünf Jahre Internationale Arbeiterhilfe, Berlin, Neuer Deutscher Verlag, 1926.

Münzenberg, Willi: Münzenberg-Konzern? Sonderdruck, Berlin, Roter Aufbau, 1929.

Münzenberg, Willi: Die Dritte Front. Aufzeichnungen aus 15 Jahren proletarischer Jugendbewegung. Vorwort von Fritz Brupbacher, Berlin, Neuer Deutscher Verlag, 1929-1930. (also: Berlin, Universum-Bücherei, 1931)

Münzenberg, Willi: Solidarität. Zehn Jahre Internationale Arbeiterhilfe. 1921-1931, Berlin, Neuer Deutscher Verlag, 1931.

[Münzenberg, Willi (ed.):] Braunbuch über Reichstagsbrand und Hitlerterror. Vorwort von Lord Marley, Basel, Universum-Bücherei, 1933. URL:

<<http://archive.org/details/BraunbuchberReichstagsbrandUndHitlerterror>>

Münzenberg, Willi: Propaganda als Waffe, Paris, Editions du Carrefour, 1937.

Münzenberg, Willi: Lebenslauf [Faksimile einer maschinenschriftlichen Abschrift der 1918 verfassten biographischen Skizze], Glashütten im Taunus, Detlef Aufermann, 1972.

Münzenberg, Willi: Propaganda als Waffe. Ausgewählte Schriften 1919-1940. Hrsg. v. Til Schulz, Frankfurt am Main, März Verlag bei Zweitausendeins, 1972. (2nd ed. 1977)

Münzenberg, Willi: Mit kommandierten toten Seelen ist nichts zu gewinnen. Das politische Testament aus dem Jahre 1939. In: *Neues Deutschland*, 23/24.6.1990.

IV. Documentaries on Münzenberg

Thomas, Erhard: Kommunisten sterben einsam. Die Geschichte von Willi Münzenberg und Heinz Neumann, WDR, 45 Minuten, Sendung vom 6.9.1970.

Propaganda als Waffe. Der Agitator Willi Münzenberg, 60 Minuten. Sendung vom 18.7.1982. Regie: Thomas Ammann, Jörg Gremmler, Matthias Lehnhardt, Gerd Roscher, Ulrike Schaz, Walter Uka, Produktion: WDR 1982, Redaktion: Ludwig Metzger.

Willi Münzenberg oder Die Kunst der Propaganda, Dokumentation, 62 Minuten, Deutschland 1995, Regie: Alexander Bohr, Produktion ZDF/ARTE; Ausstrahlung am 26. September 1995 in ARTE.