

V.3: PRESENTATIONS AND ANNOUNCEMENTS

Bernhard H. Bayerlein, Kasper Braskén, and Uwe Sonnenberg (eds.): Globale Räume für radikale transnationale Solidarität. Beiträge zum Ersten Internationalen Willi-Münzenberg-Kongress 2015 in Berlin / Global Spaces for Radical Transnational Solidarity. Contributions to the First International Willi Münzenberg Congress 2015 in Berlin, Berlin, Rosa-Luxemburg-Stiftung, Münzenbergforum Berlin, 2018. 583 pp. – ISBN 978-3-00-059381-9.

This volume includes selected papers from the First International Willi Münzenberg Congress, held 2015 in Berlin. Edited by the Willi Münzenberg Forum, it features contributions on various aspects of Münzenberg's life and activities, on historical cases of transnational radical solidarity, on antifascism, anti-Stalinism and anticolonialism, and on the legacies of Münzenberg's transnational activities in the post-war period. The volume can be downloaded for free at https://www.muenzenbergforum.de/wp-content/uploads/2018/07/IWMF_V15.pdf. (*Information by the editors*)

Michael Taber and John Riddell (eds.): The Communist Movement at a Crossroads. Plenums of the Communist International's Executive Committee, 1922–1923, Leiden e.a., Brill, 2018. XII, 796 pp. (Historical Materialism Book Series. 160). – ISBN 978-90-04-36678-7. [Paperback edition: Chicago, Haymarket Books, 2019. – ISBN 978-1-6425-9012-8].

This volume contains the proceedings and resolutions from three expanded meetings of the Executive Committee of the Communist International (Comintern) held in 1922–1923, while Lenin was still alive. At these 'mini-congresses', Communist leaders from around the world debated out major strategic questions and initiatives, from united front policy to the fight against fascism. The material in this book – much of it appearing in English for the first time – is an essential source for understanding the world revolutionary movement in Lenin's time, as well as the subsequent evolution of the Comintern. It is an important supplement to the widely acclaimed series of volumes edited by John Riddell containing the record of the Comintern's first four world congresses. (*Information by the publisher*)

John Sexton (ed.): Alliance of Adversaries: The Congress of the Toilers of the Far East. Leiden e.a.: Brill, 2019. XIV, 369 pp. (Historical Materialism Book Series. 173). – ISBN 978-90-04-28066-3.

In 1920 Lenin called on the Communist International to open a second front against the imperialist powers by fighting alongside nationalist and peasant movements in the colonies. Eighteen months later, leaders of fledgling East Asian communist parties and other revolutionaries gathered in Moscow to plan the way forward. The Congress of the Toilers of the Far East profoundly influenced the strategy of Communist Parties throughout the colonial

world. But alliances with other parties were fragile and risky. East Asian Communist Parties suffered serious defeats in the years following the Congress until WWII revived their fortunes. This edited and annotated edition of the Congress minutes will be of interest to scholars and general readers alike. (*Information by the publisher*)

Kasper Braskén, Nigel Copsey, and Johan A. Lundin (eds.): Anti-Fascism in the Nordic Countries: New Perspectives, Comparisons and Transnational Connections. London: Routledge, 2019. 290 pp. (Routledge Studies in Fascism and the Far Right). – ISBN 978-1-1380-4694-8.

Although the Nordic countries have a reputation for tolerance and social democracy, they were not immune to fascism which spread across Europe in the 1920s and 1930s. This book offers the first comprehensive history of anti-fascism in the Nordic Countries. Through a number of case studies on anti-fascism in Sweden, Finland, Norway, Denmark and Iceland, the book makes a significant contribution to the history of contentious politics in the Nordic Countries and to our broader knowledge of European fascism and anti-fascism. The case studies concentrate on the different manifestations of resistance to fascism and Nazism in the interwar era as well as some of the post-war variants. The book will be of considerable interest to scholars of anti-fascism as well as researchers of Nordic and Scandinavian history and politics. (*Information by the publisher*)

David Brandenberger and Mikhail V. Zelenov (eds.): Stalin's Master Narrative. A Critical Edition of the History of the Communist Party of the Soviet Union (Bolsheviks): Short Course, New Haven, Yale University Press, 2019. 744 pp. (Annals of Communism). – ISBN 978-0-300-15536-5.

The Short Course on the History of the Communist Party of the Soviet Union (Bolsheviks) defined Stalinist ideology both at home and abroad. It was quite literally the master narrative of the USSR – a hegemonic statement on history, politics, and Marxism-Leninism that scripted Soviet society for a generation. This study exposes the enormous role that Stalin played in the development of this all-important text, as well as the unparalleled influence that he wielded over the Soviet historical imagination. (*Information by the publisher*)

Frank Wolff: Die Mauergesellschaft. Kalter Krieg, Menschenrechte und die deutsch-deutsche Migration 1961–1989 [Society Shaped by the Wall. Cold War, Human Rights, and East-West-German Migration, 1961–1989], Berlin, Suhrkamp, 2019. 1026 pp. – ISBN 978-3-518-29897-8.

Die Mauer sicherte nicht bloß eine Grenze, sie definierte Deutschland im Kalten Krieg. Von der aktiven Befürwortung über die stille Akzeptanz bis hin zum Widerstand einte die geteilte deutsche Gesellschaft, dass sie sich ihrer Existenz nicht entziehen konnte. In seiner brillanten und fakten gesättigten Studie zeichnet der Historiker Frank Wolff diese Verhältnisse im Detail nach und zeigt unter anderem, dass die in der Aufarbeitung der DDR-Vergangenheit eher stiefmütterlich behandelte Forderung nach Reisefreiheit, der sich darum

in der Bevölkerung entwickelnde Menschenrechtsdiskurs sowie die Ausreisebewegung selbst entscheidend für den Fall der Mauer waren. (*Verlagsinformation*)

Brendan McGeever: Antisemitism and the Russian Revolution, Cambridge, Cambridge University Press, 2019. 258 pp. – ISBN 978-1-107-19599-8

When the Bolsheviks came to power in 1917, they announced the overthrow of a world scarred by exploitation and domination. In the very moment of revolution, these sentiments were put to the test as antisemitic pogroms swept the former Pale of Settlement. The pogroms posed fundamental questions of the Bolshevik project, revealing the depth of antisemitism within sections of the working class, peasantry and Red Army. Antisemitism and the Russian Revolution offers the first book-length analysis of the Bolshevik response to antisemitism. Contrary to existing understandings, it reveals this campaign to have been led not by the Party leadership, as is often assumed, but by a loosely connected group of radicals who mobilized around a Jewish political subjectivity. By examining pogroms committed by the Red Army, Brendan McGeever also uncovers the explosive overlap between revolutionary politics and antisemitism, and the capacity for class to become racialized in a moment of crisis. (*Information by the publisher*)

Jonathan Waterlow: It's Only a Joke, Comrade! Humour, Trust and Everyday Life Under Stalin, Oxford, CreateSpace, 2018. XXI, 285 pp. – ISBN 978-1-985635-82-1.

In the shadow of the Gulag, Soviet citizens were still cracking jokes. They had to. Drawing on diaries, interviews, memoirs and hundreds of previously secret documents, *It's Only a Joke, Comrade!* uncovers how they joked, coped, and struggled to adapt in Stalin's brave new world. It asks what it really means to live under a dictatorship: How do people make sense of their lives? How do they talk about it? And whom can they trust to do so? Moving beyond ideas of 'resistance', 'doublethink', 'speaking Bolshevik', or Stalin's Cult of Personality to explain Soviet life, it reveals how ordinary people found their way and even found themselves in a life lived along the fault-lines between rhetoric and reality. (*Information by the author*)

Christian Koller and Matthias Marschik (eds.): Die ungarische Räterepublik 1919. Innenansichten – Außenperspektiven – Folgewirkungen [The Hungarian Soviet Republic of 1919. Insights – Outside Perspectives – Effects], Wien, Promedia, 2018. 280 pp. – ISBN 978-3-85371-446-1.

Die Niederlage der Mittelmächte im Ersten Weltkrieg und die Ausrufung der Sozialistischen Sowjetrepublik in Russland im Herbst 1917 bildeten die Rahmenbedingungen für eine revolutionäre Aufbruchsstimmung. Vielerorts entstanden Rätebewegungen, denen es gelang, die Herrschaft zu übernehmen und – meist nur kurzlebige – Regierungen zu installieren. Politische und ökonomische Zwänge, aber auch konservativ-reaktionäre Gegenrevolutionen mit starker (para-)militärischer Unterstützung konnten die Rätestrukturen bereits in der Aufbauphase gewaltsam beseitigen und ihre Konsolidierung verhindern. Die ungarische Räterepublik bestand zwischen dem 21. März und dem 1. August 1919. Verantwortlich für ihre Ausgestaltung war vor allem der aus Moskau zurückkehrende Béla

Kun. Obwohl offiziell nur „Volksbeauftragter für Außenbeziehungen“, entwickelte er die entscheidenden Planungen für die Verstaatlichung von Banken, Betrieben und Gebäuden sowie für eine umfassende Bodenreform. Die Erwartungen waren überzogen; die Umsetzung gelang nicht. Daran scheiterte die ungarische „Diktatur des Proletariats“ ebenso wie am weißen Gegenterror, am Widerstand der Siegermächte des Weltkriegs und letztlich an der Unfähigkeit, das selbst definierte Staatsgebiet militärisch zu schützen. Bis heute ist die Geschichte der ungarischen Räterepublik im deutschsprachigen Raum kaum aufgearbeitet. Es überwiegt ein negativ konnotierter Diskurs, der auf Chaos und Willkür fokussiert und die Nachfolge von „Reichsverweser“ Admiral Miklós Horthy als logische Konsequenz sieht. Dass die ungarische Räterepublik die erste friedliche Machtübernahme einer kommunistischen Regierung in Europa darstellte, wird ebenso ausgeblendet wie die Frage nach den Zielen und Idealen oder jene nach den Beziehungen zu anderen Staaten. Der vorliegende Band stellt eine übersichtliche Einführung in die Thematik dar. ExpertInnen aus Ungarn, Österreich, der Schweiz, Deutschland und den USA arbeiten das Wissen über die ungarische Räterepublik auf. Dabei werden auch Detailspekte von der Veränderung des Budapester Stadtbildes während der Räteherrschaft bis zur Beurteilung des Regimes durch Benito Mussolini näher beleuchtet. (*Verlagsinformation*)

Lucas Federer, Gleb J. Albert, and Monika Dommann (eds.): Archive des Aktivismus. Schweizer Trotzki*innen im Kalten Krieg [Archives of Activism. Swiss Trotskyists in the Cold War Era], Zürich, intercom Verlag, 2018. (Æther. 2). – ISBN 978-3-9524954-1-4.

Die zweite Ausgabe von *Æther* widmet sich den Nachlässen und Archiven der trotzkistischen Bewegung in der Schweiz während des Kalten Kriegs. Basierend auf neu erschlossenen Archivbeständen im Archiv für Zeitgeschichte der ETH und im Schweizerischen Sozialarchiv setzen sich Masterstudierende und Doktoranden in dem Themenband mit Strukturen und Protagonisten des Schweizerischen Trotzkiismus auseinander. Die Beiträge zeugen von umtriebigen Leben, vom Wirken von Kleinstorganisationen, von Desillusionierung und dem Traum einer besseren Welt; sie erzählen von Kühlschranks-Herstellern, Publizisten und der Bewegung gegen die atomare Aufrüstung. Der Sammelband ist unter <https://aether.ethz.ch/ausgabe/archive-des-aktivismus/> online konsultierbar.

(*Verlagsinformation*)

Werner Röhr: Der gelbe Nebel. Drei Studien zur jüngeren marxistischen Stalinismus-Kritik [The Green Fog. Three Essays on Recent Marxist Critique of Stalinism], Berlin, Verlag am Park, 2018. 228 pp. – ISBN 978-3-947094-35-6.

Der gelbe Nebel ist Fluch und Strafmaßnahme der Hexe Axrana aus einem Kinderbuch von Alexander Wolkow von 1970. Die Bewohner des Zauberlandes hatten Widerstand gegen den Machtanspruch der Hexe geleistet. Der Nebel erstickte die Pflanzen, er verhinderte, dass Licht und Sonnenwärme zur Erde durchdrangen, worauf das Land erfror und starb... Der gelbe Nebel wurde und wird als Metapher für eine Vergiftung aller Bereiche der Gesellschaft verstanden, was der Stalinismus war. Seit Jahrzehnten wird darüber geforscht, was »Stalinismus« ist. Die einen tun dies, um den Kommunismus zu verteufeln, die anderen, um ihn vor dem Revisionismus zu bewahren, indem sie gegen die Emanzipation des

Sozialismus vom »Stalinismus« auftreten. Der Historiker Werner Röhr hat die Arbeiten von zwei kritischen Marxisten zu diesem Gegenstand untersucht, ein dritter Text beschäftigt sich mit einer Untersuchung zu den Wirkungen Stalins auf die kommunistische Weltbewegung. Aus der ursprünglichen Absicht, die Arbeiten lediglich zu rezensieren, wurde schließlich eigene Studien. Sie fand Unterschiede und Gemeinsamkeiten in den Auffassungen von Wolfgang Ruge und Alfred Kosing und würdigte einen neuen, originellen Forschungsansatz bei Bernhard H. Bayerlein. (*Verlagsinformation*)

Manfred Mugrauer (ed.): Partei in Bewegung. 100 Jahre KPÖ in Bildern [A Party in Motion. A Centenary of the Communist Party of Austria in Pictures], Wien, Globus-Verlag, 2018. 448 pp. – ISBN 978-3-9504548-2-6.

Vor hundert Jahren, am 3. November 1918, wurde die Kommunistische Partei Österreichs gegründet. Sie ist damit die drittälteste kommunistische Partei der Welt und die älteste Partei Österreichs mit ungebrochener Kontinuität. Hundert Jahre KPÖ bedeuten in erster Linie hundert Jahre aufrechten Gangs Hunderttausender Menschen durch die österreichische Zeitgeschichte. Wie mehr als 2.000 Abbildungen zeigen, waren Österreichs KommunistInnen in Politikfeldern aktiv, die sich wie eine Konstante durch sämtliche Perioden der Parteigeschichte ziehen: in Betrieben und Gemeinden, sozialen Kämpfen, friedenspolitisch, frauenpolitisch und im antifaschistischen Kampf. Hinzu kommt ein „Internationalismus der Tat“, der für alle Phasen der KPÖ-Geschichte kennzeichnend ist. Die KPÖ war dabei nicht nur eine politische und soziale Emanzipationsbewegung, sondern auch eine Kulturbewegung. Der Bildband „Partei in Bewegung“ zeigt die 100-jährige Geschichte der KPÖ nicht nur unter politik- und organisationsgeschichtlichen Gesichtspunkten, sondern unter dem Blickwinkel ihrer Sozialgeschichte und Kulturgeschichte. Von einer Solidaritätsküche für streikende ArbeiterInnen in Pottendorf im Jahr 1931, der „Volksstimme“-Kolportage in der Nachkriegszeit, Unterschriftensammlungen für Appelle der Weltfriedensbewegung, der Bahnhofsbesetzung in Oberweiden im Jahr 1956, der Verhinderung von Soldatenaufmärschen in den 1960er Jahren, Demonstrationen für die Abschaffung des Paragraphen 144 bis zu Protestaktionen vor dem ORF und der US-Botschaft in den 1980er Jahren: Der Bildband dokumentiert die Geschichte der KPÖ und ihrer Aktivistinnen und Aktivisten als radikale soziale Bewegung. Als herausragende Beiträge der KPÖ zum kulturellen Leben seien nur das „Neue Theater in der Scala“ und der Jura-Soyfer-Abend im Audimax der Universität Wien im Mai 1975 mit Helmut Qualtinger und den Schmetterlingen genannt. Zahlreiche Abbildungen von den Kundgebungen am 1. Mai und den Volksstimmefesten im Wiener Prater geben weitere Einblicke in die Kulturgeschichte der österreichischen KommunistInnen. (*Verlagsinformation*)

Jörn Schütrumpf (ed.): 'Spartakusaufstand'. Der unterschlagene Bericht des Untersuchungsausschusses der verfassunggebenden Preußischen Landesversammlung über die Januar-Unruhen 1919 in Berlin ['Spartacus Uprising']. The Concealed Report by the Fact-Finding Committee of the Prussian Constitutional Assembly About the January Riots of 1919 in Berlin], Berlin, Dietz, 2018. 639 pp. – ISBN 978-3-320-02357-7.

Im Januar 1919 greifen revolutionäre Arbeiter in Berlin zu den Waffen. Der vom linken Flügel der Berliner USPD getragene Aufstand wurde von Anfang an der gerade gebildeten KPD zugeschrieben. Sie war für derlei Aktionen allerdings viel zu schwach. Die KPD hatte im Januar 1919 in Berlin etwa 300 Anhänger, die USPD 200.000. Gleichwohl hält sich bis heute die Legende vom Spartakusaufstand. Zu ganz anderen Ergebnissen kam der Untersuchungsausschuss der verfassunggebenden Preußischen Landesversammlung über die Januar-Unruhen 1919 in Berlin in seinem Abschlussbericht vom 9. Februar 1921. In der Forschung nicht beachtet, wird der Bericht hier erstmals vollständig der Öffentlichkeit bekannt gemacht und seine Geschichte erzählt. Der Reprint des Untersuchungsberichts umfasst den amtlichen Bericht, den Niederschriften- und Urkundenband und die Anlage zum Urkundenband. (*Verlagsinformation*)

Matilde Eiroa San Francisco: Españoles tras el Telón de Acero. El exilio republicano y comunista en la Europa socialista [Spaniards Behind the Iron Curtain. The Republican and Communist Exile in Socialist Europe], Madrid, Marcial Pons Historia, 2018. 255 pp. – ISBN 978-84-16662-28-9.

Este libro aborda el estudio de un colectivo de exiliados poco conocido: por un lado, los representantes del Gobierno de la Segunda República española en el exilio y, por otro, un núcleo de exiliados comunistas que tuvieron como destino los países tras el Telón de Acero, configurado en la Europa Centro-Oriental tras la división del mundo en bloques. Ambos grupos no sólo sufrieron las consecuencias como perdedores de la Guerra Civil, sino también como coetáneos de políticas y alianzas internacionales de gran calado. En sus páginas veremos el modo en que la Guerra Fría, el Plan Marshall europeo, el estalinismo o la desestalinización tuvieron un impacto directo en sus trayectorias vitales. Se entrecruzan en ellas la historia política española – el exilio y la historia del PCE – y la historia de Europa, puesto que sus recorridos biográficos se sitúan en Francia, la Unión Soviética y las democracias populares bajo su órbita. (*Information by the publisher*)

Rosa Luxemburg: Gesammelte Werke [Collected Works]. VII: 1907 bis 1918. 2 vols. Edited by Annelies Laschitzka and Eckhard Müller, Berlin, Karl Dietz Verlag, 2017. 1233 pp. – ISBN 978-3-320-02332-4

Die »Gesammelten Werke« von Rosa Luxemburg umfassten ursprünglich fünf Bände, die zwischen 1970 und 1975 erschienen. Sie beinhalteten allerdings nicht das vollständige deutschsprachige Werk von Rosa Luxemburg, von ihrem polnischsprachigen ganz zu schweigen. Anfang 2014 konnten mit Band 6 die Texte aus der Zeit von 1893 bis 1906 um 270 Dokumente ergänzt werden. Im vorliegenden Band befinden sich nun 152 Dokumente aus der Zeit von 1907 bis 1918. Damit wird die Vervollständigung der »Gesammelten

Werke« durch sämtliche seit den 1970er Jahren bis heute aufgefundenen und identifizierten Reden und Schriften Rosa Luxemburgs in deutscher Sprache abgeschlossen. Dabei unterscheidet sich Band 7 von Band 6 durch eine völlig andere Struktur. Das rührt vor allem daher, dass er weit mehr handschriftliche Texte wiedergibt, die fast die Hälfte des Bandes füllen. Es sind größtenteils undatierte Fragmente. Mittelbar oder unmittelbar stehen sie in engem Zusammenhang mit ihrem Hauptwerk, der »Akkumulation des Kapitals«. (*Verlagsinformation*)

James D. White: Red Hamlet. The Life and Ideas of Alexander Bogdanov, Leiden e.a., Brill, 2018. XIV, 494 pp. (Historical Materialism Book Series. 172). – ISBN 978-90-04-26891-3. [Paperback edition: Chicago, Haymarket Books, 2019. – ISBN 978-1-6425-9048-7].

In this first full-length biography of Alexander Bogdanov, James D. White traces the intellectual development of this key socialist thinker, situating his ideas in the context of the Russian revolutionary movement. He examines the part Bogdanov played in the origins of Bolshevism, his role in the revolutions of 1905 and 1917 and his conflict with Lenin, which lasted into Soviet times. The book examines in some detail Bogdanov's intellectual legacy, which, though deliberately obscured and distorted by his adversaries, was considerable and is of lasting significance. Bogdanov was an original and influential interpreter of Marx. He had a mastery of many spheres of knowledge, this expertise being employed in writing his chief theoretical work *Tectology*, which anticipates modern systems theory. (*Information by the publisher*)

Avgust Lešnik: Rdeča mavrica. Delavska socialistična gibanja na razpotjih 1848–1918–1948. Historično-sociološki traktati [Red Rainbow: The Labour Socialist Movements at the Crossroads, 1848–1918–1948. Historical-Sociological Treatises], Ljubljana, Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2018. 544 pp. – ISBN 978-961-06-0119-7.

The aim of the present monograph is to provide answers to the key questions that conceptually divided the labour socialist movements, provoking an organisational schism, which, as a consequence, weakened their social power. The problem is approached innovatively – with a selection of representative case studies that, in a problem-driven way, reveal the “classical” period of the labour socialist movements as a whole, i.e. during the revolution in 1848 and the Fall of the Berlin Wall in 1989.

The first part – *Clarifying the concept, programme and organisation in the labour socialist movement (1848–1914)* – is focused on the analysis of those segments in the movement that triggered the theoretical debate on “revolution or reform” and led to Bernstein's reply “the aim is nothing, but the movement is everything”.

In the second part – *Proletarian internationalism challenged by the Great War (1914–1918)* – the responses to the war by social-democratic political parties are contemplated and analysed. The image has shown that the majority of parties made known their view in favour of the defence of “their own” capitalist state, which then led to the internal schism of the then organisationally uniform movement – the revolutionary Left, the pacifist Centre and the socially chauvinist Right.

In the third part – *Communist revolution versus socio-democratic reform* – we follow the conceptual and organisational schism of the socialist movement after the Great War that

resulted in the split into a social-democratic and a communist side, on the national as well as international levels. While the communist parties gathered the forces of the socialist Left and, as a direction indicator for their own orientation, accepted the revolutionary experience of the Bolshevik party and the Russian October, the parties of the socialist right and centre – faithful to parliamentary democracy – regrouped in the social-democratic wing of international socialism. The previous organisationally uniform socialist movement transformed into three new international associations: the *Second* or Bern International (right, reformist), the *Third* or Muscovite International (communist) and, for a short time, the *Second and a half* or Viennese International (centrist).

In the fourth part – *Bloody Drama: (Counter-)Revolution and Civil war in the Pyrenees (1936–1939)* – we aim to seek broader and relevant answers to the questions that were opened up in the international labour movement with the Spanish Revolution and War. The armed conflict of “two Spains” deeply polarised not only the Spanish, but also the world public. Nevertheless, the tragic circumstances of the bloody conflict in the Pyrenees took place not only due to the fact that the Left did not succeed in stopping the aggressive advance of the Right that finally led to the Second World War, but especially in the fact that, on Spanish ground, two Lefts and two visions of revolution clashed, i.e. the communist and anarchist, the adherents of the thoughtful revolutionary organisation on the one hand and mass spontaneity on the other.

In the fifth part – *The outcasts of Stalinism: the case of KPJ and Tito’s Yugoslavia (1948)* – we draw attention to the outcasts and forgotten “heretics” of the communist movement that refused to submit to the new “God” (Stalin), but rather, as non-dogmatic Marxists/critical communists, sought an alternative to the Stalinist system. A standout example is presented by the Yugoslav Communist Party, with the first collective rebellion against Stalinism at the time of the Soviet Informbureau (1948–1956), a rebellion against the dominance that Stalin managed to build in the international communist movement. In this conflict, for the first time the “centre” did not manage to break the rebellion and enforce its position. Such a way out had long-term consequences not only for Yugoslavia (self-governance, non-alignment), but also for the whole communist movement (destalinisation).

(2)

With an interdisciplinary approach and the use of historically sociological analysis and comparative methods for the selected representative cases, we have gotten to the bottom of three neuralgic points that played a decisive role not only on the heterogeneity of the movement, but also on the schisms within it: 1. reform or revolution, 2. spontaneity or organisation, 3. socialism and democracy.

(3)

At the same time, we aimed to check and provide answers to the question of whether labour socialist movements – on the basis of theoretical and practical experience, gained in the classical period (1848–1989) – may offer a useful direction for the proletariat/precariat of the 21st century in its fight for social justice. The analysis has shown that *ideology* was a constituent as well as a mobilising element of the classical social movements, i.e. the labour socialist movements. The characteristic of new social movements is that they give up this element as a rule; the same is valid for new labour movements. Ideology and the aim of the movement have become marginalised; the same is true for adherence to a (socialist) party and trade-union, which also has a decisive impact on a (non)organisation; consequently such movements are pushed to an economic fight. Their experience – on the social scene they have been present for at least three decades – has shown that following non-ideological premises and spontaneity does not produce any tangible results. If the proletariat is to play

an active social role again – on the national and international levels – a similar, quite uneasy amount of work is ahead of it. This would take place in much the same way as with previous proletarian generations, as the level of the current organisation is nothing new from a historical point of view and is comparable with that of the beginning of the classical period of the labour movement. This means that the movements, according to the social climate and challenges, should once again define their long-term (ideological, political) objectives on the level of theoretical and practical operation. Of course, the existence, vitality and impact of a movement depend on the working class and its labour leaders. Both need to be aware that the emergence, rise and rather quick or slow fading of particular social movements from the social scene are the most characteristic distinctions of contemporary time. This means that the existence of new labour/socialist movements will not be taken for granted ...

(Information by the author)

Barbara C. Allen (ed.): Leaflets of the Russian Revolution. Socialist Organizing in 1917, Chicago, Haymarket Books, 2018. 168 pp. – ISBN 978-1-6084-6970-3.

When workers and peasants rose up across Russia and smashed the centuries old Tsarist autocracy their actions reverberated across the world, and continue to inspire activists to this day. This carefully assembled and expertly translated collection of documents from the Petrograd socialist movement in 1917 provides contemporary readers with a firsthand glimpse into the revolutionary ferment as it unfolds. In *Leaflets of the Russian Revolution*, Barbara Allen selects and introduces the pamphlets and other agitational material that give life to the debates, disagreements and perspectives that animated the masses during the revolution. *(Information by the publisher)*

Lara Douds: Inside Lenin's Government. Ideology, Power and Practice in the Early Soviet State, London, Bloomsbury Academic, 2018. 240 pp. – ISBN 978-1-4742-8670-1.

Lara Douds examines the practical functioning and internal political culture of the early Soviet government cabinet, the Council of People's Commissars (Sovnarkom), under Lenin. This study elucidates the process by which Sovnarkom's governmental decision-making authority was transferred to Communist Party bodies in the early years of Soviet power and traces the day-to-day operation of the supreme state organ. The book argues that Sovnarkom was the principal executive body of the early Soviet government until the Politburo gradually usurped this role during the Civil War. Using a range of archival source material, Lara Douds re-interprets early Soviet political history as a period where fledging 'Soviet' rather than simply 'Communist Party' power was attempted, but ultimately failed when pressures of Civil War and socio-economic dislocation encouraged the centralising and authoritarian rather than democratic strand of Bolshevism to predominate. *Inside Lenin's Government* explores the basic mechanics of governance by looking at the frequency of meetings, types of business discussed, processes of decision-making and the administrative backdrop, as well as the key personalities of Sovnarkom. It then considers the reasons behind the shift in executive power from state to party in this period, which resulted in an abnormal situation where, as Leon Trotsky commented in 1923, 'leadership by the party gives way to administration by its organs'. *(Information by the publisher)*

Florian Wilde: Revolution als Realpolitik. Ernst Meyer (1887–1930). Biographie eines KPD-Vorsitzenden, Konstanz, UVK Verlagsgesellschaft, 2018. 452 pp. – ISBN 978-3-86764-773-1.

Ernst Meyer war ein führender Akteur der Kommunistischen Partei Deutschlands in der Weimarer Republik. Schüler Rosa Luxemburgs, Gründungsmitglied des Spartakusbundes und aktiv in der Novemberrevolution, gehörte er nach dem Ersten Weltkrieg der KPD-Zentrale an und war 1921/22 Parteivorsitzender. Als Anhänger einer revolutionären Realpolitik hatte Meyer wesentlichen Anteil an der Entwicklung der kommunistischen Einheitsfrontstrategie. Gegenüber der Ruth Fischer-Führung und später dem Thälmann-Zentralkomitee verteidigte er leidenschaftlich die Notwendigkeit innerparteilicher Demokratie. 1927 noch einmal mit an der Spitze der Partei stehend, wurde er bald darauf an den Rand gedrängt. Als Kritiker Stalins stritt er weiter gegen die verhängnisvolle These vom „Sozialfaschismus“ und für die Diskussionsfreiheit. Erstmals zeichnet nun ein Historiker auf breit fundierter Quellenbasis das politische und private Leben und Wirken Ernst Meyers nach. Dabei werden insbesondere die strategischen Debatten innerhalb der KPD und die in der Entwicklung der Partei angelegten Alternativen zu ihrer Stalinisierung herausgearbeitet. *(Verlagsinformation)*